

**Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
детский сад №27 муниципального образования городской округ город-
курорт Сочи Краснодарского края**

Номинация: технологическая карта занятия по аппликации и лепке

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ПО
АППЛИКАЦИИ И ЛЕПКЕ**

в средней группе

ТЕМА:

«МИР ЧЕРНОГО МОРЯ»

Разработали: воспитатели
МДОБУ детский сад № 27
Гребцова Л.Г., Степаненко К.Р.

Сочи, 2025 г.

Содержание

Задачи:

- познакомить детей с понятием «море»;
- побудить детей к созданию морского пейзажа с помощью пластилинографии;
- развивать образное восприятие цвета и форму рыб, мелкую моторику рук, самостоятельность в процессе работы, фантазию, образное мышление;
- способствовать формированию чувства единения с природой средствами изобразительного искусства, поэзии и музыки;
- расширить и обогатить кругозор детей о морских жителях, об их образе жизни;
- учить детей поддерживать беседу о морских обитателях, рассуждать;
- учить создавать образы морских обитателей из различных материалов, добиваясь передачи их характерных внешних особенностей.

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Материалы и оборудование:

- **демонстрационный:** иллюстрации с изображением подводного мира Черного моря и его обитателей, картинки водного транспорта, видеоролик морских обитателей, большой мягкий конструктор в виде геометрических фигур, загадки, стихи;
- **раздаточный материал:** воздушный пластилин, стеки, семена, пайетки, дощечки, клей ПВА, кисти, салфетки;
- **для изготовления панно (морского дна) использовали:** цветной картон, ракушки, песок, мох, крашеные макаронные изделия, оберточный материал для цветов.

Словарная работа:

- Формировать умения образовывать прилагательные от существительных;
- Делиться своими впечатлениями и знаниями полными предложениями;
- Закреплять умение рассказывать о морских обитателях Черного моря;
- Пополнять словарный запас.

Пальчиковая гимнастика:

«Рыбки»

Рыбки разные в море живут,

(ладони выпрямить, пальцы прижать друг к другу лодочкой)

Вверх и вниз они снуют.

(ладони волнообразно перемещаются вверх и вниз)

По команде «Раз, «два», «три» -

(указательный и большой палец складываются вместе)

Выпускаю пузыри,

(колечком «Пузырь». Обеими руками показать, как они перемещаются вверх и вниз)

И кружатся, и шалют,

(ладони двигаются в разные стороны)

И хвостами шевелят.

(шевелиются кончики пальцев)

«Осьминожки»

Плыли,плыли осьминожки,

(Резко и ритмично выбрасывать пальцы из кулака)

Опустились на дорожку,

(Поставить пальцы подушечками на колени)

Быстро-быстро побежали,

(Пальцы бегают по коленям)

И три ножки потеряли

Но зато осталось пять —

(На слово «пять» показать раскрытые ладони)

Можно все пересчитать!

(Поочерёдно загнуть все пальцы в кулак)

Предварительная работа:

- просмотр фотографий «Морские глубины»;
- рассматривание иллюстраций с изображением морей и океанов;
- беседа о работе волонтеров по очистке прибрежной полосы и дна пляжей;
- наблюдение на территории детского сада в искусственном прудике за мальками, мелкими рыбками и водными растениями;
- прослушивание аудиосказки «У Черного моря» Николая Тимофеева;
- прослушивание рассказов воспитателей о истории и происхождении названия Черного моря;
- отгадывание загадок о морских обитателях и флоре.

Культурная практика: исследование и сравнение разных видов пластилина – классический и воздушный.

Для реализации познавательной активности, креативного мышления и получения собственного опыта с помощью наглядных средств, детям был предложен пластилин классический и воздушный.

Дети путем экспериментирования определили наиболее удобный материал для лепки рыбок – воздушный пластилин.

В процессе работы с пластилином, дети отметили, классический пластилин тяжелее, тверже, требует усилий для разминания в более нужное для работы, имеет свойства рваться, а воздушный – легкий, мягкий, тягучий, быстро сохнет и затвердевает в открытом состоянии, затем ломается, что не происходит с классическим пластилином.

Ход работы:

I этап – мотивационный.

Создание проблемной ситуации, введение в тему. Формирование у детей внутренней мотивации к деятельности.

(Детям включается шум моря).

- Ребята что за звуки мы с вами слышим? - Где мы можем услышать шум моря? - А вы знаете, на побережье какого моря мы живем? - А почему наше море называется Черным? - Каких обитателей вы знаете? *(ответы детей).*

- Давайте вместе сегодня отправимся в морское путешествие. И тогда мы с вами лучше узнаем и познакомимся с флорой и фауной Черного моря. А на чем мы можем туда отправиться? *(ответы детей).* Какой из предложенных вами видов транспорта самый подходящий для погружения и изучения морского дна и его обитателей?

II этап – основная часть.

Актуализация ранее приобретенных знаний: иллюстрации с изображением подводной лодки, для реализации сюжетно-ролевой игры «Строительство и погружение в подлодке».

Дети расставляют для себя стулья по кругу, рядом мягкий конструктор в виде стен подводной лодки. Занимают свои места. Им предлагается надеть подводный костюм (шлем, скафандры), включается музыка погружения под воду. Воспитателем подается команда «Приготовиться к погружению»! Дети «пристегиваются».

Во время «погружения» детям предлагается отгадать загадки про обитателей Черного моря.

1. Лежит она на дне морском,

Передвигается ползком.

Упала с неба, видно.

Не светит нам. Обидно!

(Морская звезда)

2. Головоногий то моллюск –

Десяток рук, присоски плюс.

Довольно крупный экземпляр.

А как зовут его?

(Кальмар)

3. Беспозвоночный, мягкотелый –

сидит в ракушке ли без дела,

Или плывёт как осьминог,

В своём роду не одинок.

(Моллюск)

4. Как у рака, много ножек,

На него чуть-чуть похожа.

Красный панцирь, любит в море,

Порезвиться на просторе.

(Креветка)

5. Он в море многих поумней.

Сейчас он спит среди камней.

Днем прятаться приходится,

А по ночам охотится.

Поджал все восемь длинных ног...

Ты знаешь - это ...

(Осьминог)

6. В Черном море знаменит я

Тем, что возле дна хожу,

И с собою ядовитый

Костяной кинжал ношу.

(Скат)

7. Быстра, прожорлива, сильна,

Для рыбок всех страшней она.

И нам с ней лучше не встречаться,

Когда отправимся купаться.

(Акула)

8. Стая птиц, красивых, белых,
Очень шумных, слишком смелых.
Провожают наш баркас,
Угощенья ждут от нас.

(Чайки)

9. Ползет в море паук –
Восемь ног, пара рук.
В руках клешни,
В глазах – испуг.

(Краб)

10. На лошадку так похожа,
А живет-то в море тоже.
Вот так рыбка! Скок да скок -
Прыгает морской...

(Конек)

11. Каждый, кто бывал на море,
С ярким зонтиком знаком.
Из водички и из соли,
Состоит он целиком.
Ты в воде его не тронь,
Обжигает, как огонь.

(Медуза)

12. Умеет с нами ладить,
Дает себя погладить.
Когда руки касается,
Он словно улыбается.

Совсем не любит быть один,
Со стаяй плавает ...

(Дельфин)

13. Вот так рыба – просто чудо!

Очень плоская, как блюдо.

Оба глаза на спине,

И живет на самом дне.

Очень странные дела.

Это рыба ...

(Камбала)

14. Мы пугливы иногда,

Можем быть и храбрыми.

Окружает нас вода,

В ней мы дышим жабрами.

С чешуей и плавниками,

Проплываем тут и там

И гуляем косяками

Мы по рекам и морям.

(Рыбы)

- Ребята, какие вы молодцы! А давайте теперь посмотрим в иллюминаторы, каких обитателей морского дна мы с вами можем увидеть?
(ответы детей).

Дидактическая игра «Знаешь ли ты?»

- Ребята, давайте поиграем в игру «Знаешь ли ты»? Кто знает, быстро отвечает на вопрос.

1. Чем покрыто тело рыб?

2. Какой формы тело у рыб?

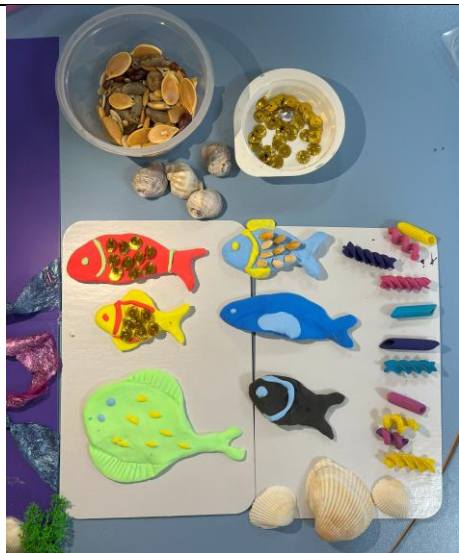
3. Для чего нужны хвост и плавники рыбам?
 4. Чем дышат рыбы?
 5. Кто из морских обитателей не относится к рыбам?
 6. Каких ядовитых рыб Черного моря вы знаете? Чем они опасны?
- Молодцы, с вопросами все справились!

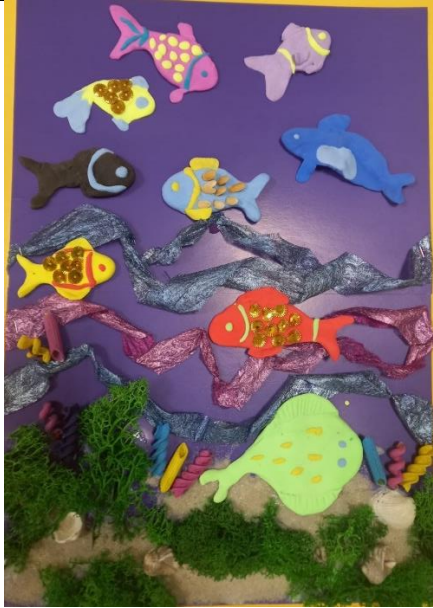
Сообщение новых знаний.

Самостоятельная деятельность детей по закреплению нового знания.

№ п/п	Последовательность Выполнения работы	Изображение	Материал оборудование
1.	Предварительная работа		Раскрасить акриловыми красками макаронные изделия, скатать в форме овала и колбаски воздушный пластилин.

2.	Подготовка рабочего места и материала		Для работы понадобится: 2 листа картона, воздушный пластилин, стеки, семена, пайетки, дощечки, клей ПВА, кисти, салфетки, ракушки, песок, мох, крашенные макаронные изделия, оберточный материал для цветов.
3.	На картоне фиолетового цвета одна подгруппа наносит кисточками клей ПВА и насыпает песочек, прикладывает ракушки, имитируя морское дно. Вторая подгруппа выкладывает мох, имитируя водоросли.		Листы картона, клей ПВА, искусственный мох, песок.

4.	Далее берем полоски оберточного материала для цветов, скручиваем в жгутики и крепим классическим пластилином к картону в виде волны.		Оберточный материал для цветов, классический пластилин.
5.	Из ранее заготовленных колбасок лепим рыбок: расплющиваем воздушный пластилин в форме овала, у одних рыбок вытягиваем плавники и хвостики, у других отдельно лепим хвостик и плавнички другого цвета и соединяем с туловищем. Место соединения разглаживаем. Рыбкам добавляем глазки и жабры из тонкой колбаски. Украшаем туловища пайетками и семенами, имитируя чешуйки.		Воздушный пластилин, пайетки, семена.

6.	Вылепленными рыбками украшаем морское дно. Прикрепляем на классический пластилин рыбок и водоросли из макаронных изделий.		
----	--	--	--

III Этап – рефлексия по итогам деятельности:

При анализе занятия и обсуждения детских работ, с помощью смайликов выясняется:

- Что больше всего понравилось на занятии?
- С чем справились, а что не получилось?
- Получилось ли у нас создать кусочек морского дна Черного моря?
- Каким стало ваше настроение после выполнения работы?
- Что вам больше всего запомнилось на занятии, и что вы расскажите родителям при встрече?

Выставка детских работ:

